



Live-Videoaufnahme (Pauschalangebot für Veranstaltung)

Live-Aufnahme nach „Standardverfahren“

- Eine Panoramakamera (HDV) fest installiert
- 2 – 3 Seitenkameras, fest installiert (optional)
- 1 Dirigentenkamera (optional)
- 1 geführte Kamera für Detailaufnahmen

Voraussetzung: Tonaufnahme. Eine separate Tonaufnahme ist Voraussetzung und wird bei Nichtbeauftragung der CD-Produktion pauschal mit 250 € berechnet.

Preise:

Alternative 1:

Aufnahme und Erstellung einer Master-DVD zur uneingeschränkten Weiterverwendung.

Achtung: GEMA-Anmeldung erforderlich.

500 €

Alternative 2:

Aufnahme und DVD-Produktion

Anzahl	Preis pro Stück	GEMA pro Stück Preisbeispiel	GEMA	Produktionspreis	Gesamtpreis
ab 50 DVDs	15,00 €	1,32 €	66 €	750 €	816 €
ab 100 DVDs	10,00 €	0,88 €	88 €	1.000 €	1088 €
ab 200 DVDs	8,00 €	0,70 €	141 €	1.600 €	1.741 €
ab 500 DVDs	5,00 €	0,44 €	220 €	2.500 €	2.720 €
ab 1000 DVDs	3,00 €	0,39 €	390 €	3.000 €	3.390 €

Mindestabnahme 50 Stück. Alle Preise inklusive gesetzlicher Mehrwertsteuer.

Die Art der Produktion hängt von der Stückzahl ab:

1. Bis 200 DVDs. Gebrannte Rohlinge; mit Light-Scribe Laser-Beschriftung; in Jewelcase.
Booklet 2seitig, 4/4 Farblaser Druck
Inlaycard 1/0 Schwarzweißlaser Druck
2. Ab 200 DVDs industrielle Pressung; mit Siebdruck-Beschriftung; in DVD-Hülle oder Jewelcase, cellophaniert.
Booklet 4seitig, 4/1 farbig Offsetdruck
Inlaycard 4/0 farbig Offsetdruck.

Dazu kommt die GEMA-Gebühr, sofern es sich um GEMA-pflichtiges Material handelt

von ca. 8,8 % des Verkaufspreises bzw. mindestens 0,39 € pro Datenträger, die separat berechnet werden. Eine zusätzliche GEMA-Abwicklungsgebühr fällt nicht an.

Vorgehensweise:

1. Aufnahme
2. Erstellung einer Master-Demo DVD mit **Ausschnitten** der Aufnahme
3. Bei Gefallen: Beauftragung der DVD-Produktion.

Bei Nichtbeauftragung darf die Master-Demo DVD nicht weiter verwendet werden.